



Festival digital - 18 al 28 de marzo 2021

Política y contingencia sobre el escenario

Una muestra de ocho reconocidas obras que han sido parte de Quilicura Teatro desde 2016 hasta 2021, es lo que trae el nuevo ciclo del tradicional festival organizado por la Municipalidad de Quilicura y su Corporación Cultural. Retrospectiva sobre política y contingencia que reinstalará en el escenario montajes que siguen dando qué hablar por cómo abordan diversos temas de la historia y contexto sociopolítico de Chile. Así, del 18 al 28 de marzo, a través de [www.quilicurateatro.cl](http://www.quilicurateatro.cl), personas de cualquier región del país podrán acceder a la programación, que es digital y gratuita para todos y todas.

PRIMERA SEMANA

[www.quilicurateatro.cl](http://www.quilicurateatro.cl)

## ISABEL DESTERRADA EN ISABEL

Jueves 18 de marzo / 21 horas / + 14 años



Esta importante obra de Juan Radrigán, dirigida por Alexandra Von Hummel, con la actuación de Tamara Acosta, presenta la soledad de una vida que ha sido expulsada de la ciudad, pero que sin embargo su presencia, en un espacio difuso entre lo público y lo privado, define los principales rasgos de la vida contemporánea. Isabel es una es-cultura diseminada en los bordes de la sociedad que va resignificando, a partir de su irrupción, las palabras y la posibilidad de pensar la vida desde el exceso de ausencia.

Edición 2021 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Digital  
Edición 2020 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Sectores Centro Cultural Municipal y Villa Santa María.

## SENTIMIENTOS

Viernes 19 de marzo / 21 horas / + 14 años



Ex Cía. "La Niña Horrible" presenta a Antofagasta, una adolescente que un día decide realizar un acto sexual con una compañera en una plaza cercana a su establecimiento estudiantil. A partir de ese momento, la joven deberá esconder este secreto a su madre, luchando contra los medios masivos que han publicado un video con las relaciones sexuales protagonizadas por ella. Basada en la noticia de "Wena Naty", del año 2007.

Edición 2019 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Sector Villa Santa María.

## RÉPLICA

Sábado 20 de marzo / 21 horas / + 14 años



Ambientada en un futuro cercano, la obra transcurre en la sala de espera de un Data Center donde una investigadora en neurociencia, un empresario, una docente, una terapeuta y un hacker descubren estar vinculados a partir de la desaparición de un joven adicto a los juegos de realidad virtual. Lo que parte como un encuentro fortuito, termina evidenciando el alcance y la supremacía de un nuevo programa de inteligencia artificial. Con Paola Volpato, Patricia Rivadeneira, Ximena Carrera, Francisco Pérez-Bannen y Felipe Zambrano.

Edición 2019 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Sector Valle Lo Campino.  
Edición 2018 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Sector Villa Santa María (Lectura dramatizada).

## CUESTIÓN DE PRINCIPIOS

Domingo 21 de marzo / 21 horas / + 14 años



Alejandro Goic y Amalia Kassai interpretan a un padre e hija frente a frente después de varios años de peleas, silencios y fuertes conflictos. Él, un ex revolucionario con una larga trayectoria política en la lucha por el retorno a la democracia. Ella, exitosa autora y periodista. Los principios entre ambos se verán confrontados mientras trabajan un libro que él escribió. La traición y la defensa de las acciones realizadas son el conflicto puesto en pugna en el contexto de un Chile al que le vendieron la promesa de convertirse en un país que no fue.

Edición 2019 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Sector Cancha Colonia.

SEGUNDA SEMANA

[www.quilicurateatro.cl](http://www.quilicurateatro.cl)

## NOCHE MAPUCHE

Jueves 25 de marzo / 21 horas / + 14 años

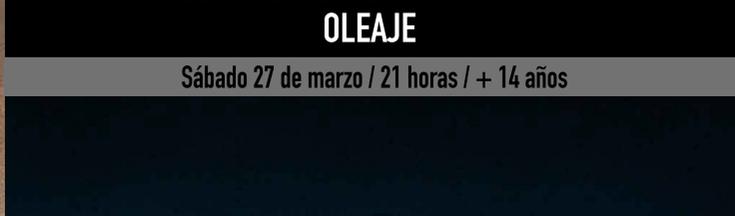


En un departamento del barrio alto, dos parejas se encuentran en una reunión social. Bajo un ambiente cargado de alcohol y erotismo, la dueña de casa cuenta su historia de iniciación sexual con un trabajador mapuche. A medida que avanza la velada, los cosas se confunden con la llegada de dos nuevos invitados. Escrita y dirigida por Marcelo Leonart, con Daniel Alcaíno, Nona Fernández, Roxana Naranjo, Pablo Schwarz, Macarena Fuentes y Felipe Zepeda.

Edición 2020 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Sector Villa Santa María.

## EL EXILIO DE LA MUJER DESNUDA

Viernes 26 de marzo / 21 horas / + 14 años



Versión del texto de Juan Radrigán a cargo de la compañía Teatro Huellas de Quilicura, con la dirección de Johnattan Carvajal, y las actuaciones de Nadia Sánchez y Sebastián Labarca. Trata la historia de una mujer perseguida y de un escritor que ha dejado de escribir. Él la acoge en su casa y le va enseñando los vestidos que recibe para que ella no salga desnuda, pues de lo contrario la matarían.

Edición 2021 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Digital

## OLEAJE

Sábado 27 de marzo / 21 horas / + 14 años



"Oleaje" es el susurro insomne de una militante comunista apresada en 1976 y lanzada al mar días después desde un helicóptero Puma. Su voz se escucha en Villa Grimaldi, pero también en las calles de la ciudad que dan forma a su clandestina presencia. Marta Ugarte Román es el nombre reservado a lo trágico y, al mismo tiempo, el develamiento del mecanismo de desaparición aplicado por la dictadura. Original de Trinidad Morales, dirigida por Constanza Thümler y Angelo Olivier, con Tamara Acosta, Rodrigo González, Alexandra von Hummel y Francisca Márquez.

Edición 2021 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Digital

## EL DYLAN

Domingo 28 de marzo / 21 horas / + 14 años



Inspirados en el asesinato del enfermero transgénero Dylan Vera (26), la compañía La Mala Clase indaga en la crueldad, ignorancia y discriminación de la que fue víctima un muchacho que desde niño se sintió mujer. Para su directora, Aliocha de La Sotta, lo que el dramaturgo Bosco Cayo hizo, fue tomar una crónica brutal y "convertirla en poesía negra". Con Juan Pablo Fuentes, Paulina Giglio, Guilherme Sepúlveda, Jaime Leiva y Mónica Ríos.

Edición 2018 de Quilicura Teatro Juan Radrigán - Sector Villa Santa María



Recibe la cartelera en tu teléfono

Envía un WhatsApp al +569 86 58 1539

con la frase "Quiero la cartelera de Quilicura Teatro" y te llegará cada día el enlace directo de acceso a las funciones, para que no te pierdas ninguna obra.

Código QR directo a las obras



Funciones en directo a través de [www.quilicurateatro.cl](http://www.quilicurateatro.cl)

Edición periodística: Textía Araneda - Dirección de Arte: Cristina Núñez Cruzat